



**Museo d'Arte della città di Ravenna**

Via di Roma, 13  
48100 Ravenna, Italia

**Segreteria**

tel. 39 0544 482035  
fax 39 0544 482450  
info@museocitta.ra.it

**Ufficio stampa**

tel. 39 0544 482775  
fax 39 0544 212092  
ufficio.stampa@museocitta.ra.it



***I Preraffaelliti e il sogno italiano  
da Beato Angelico a Perugino, da Rossetti a Burne-Jones***

**SCHEDA TECNICA**

La mostra intende indagare il ruolo artistico e culturale dell'Italia per quel movimento chiamato "Preraffaelliti" nato in Inghilterra nella seconda metà del XIX secolo come risposta all'accademismo ufficiale, per il recupero di un'arte spontanea e ispirata alla natura, identificata con l'arte dei pittori del passato prima di Raffaello, come indica il nome. La mostra sarà suddivisa in due sezioni: la prima dedicata all'interesse dei Preraffaelliti per l'arte e la letteratura italiane, con particolare riferimento alla *Divina Commedia* di Dante con opere di Burne-Jones, Rossetti, Hunt, fondatori del movimento; la seconda dedicata al paesaggio italiano, seguendo l'influenza delle teorie sulla conservazione di Ruskin, con opere di Boyce J.W. Inchbold e J. Brett. Il percorso espositivo sarà introdotto da una sezione di opere di artisti del XIV-XV secolo (come Beato Angelico, Costa, Perugino). Eccezionale sarà il prestito dei cartoni e dei disegni preparatori dei mosaici della chiesa di S. Paolo dentro le Mura a Roma, realizzati da Burne-Jones nel 1880.

**Sede:** MAR Ravenna e Ashmolean Museum, University of Oxford

**Periodo:** Ravenna, 28 febbraio - 6 giugno 2010  
Oxford, 15 settembre - 5 dicembre 2010

**Conferenza stampa:** venerdì 26 febbraio 2010 ore 12.00

**Vernice riservata alla stampa:** sabato 27 febbraio 2010 dalle 11.00 alle 15.30

**Inaugurazione:** sabato 27 febbraio 2010 ore 18.00

**Curatori:** Colin Harrison, Christopher Newall, Claudio Spadoni

**Istituzioni che hanno aderito al progetto:**

Birmingham Art Gallery, Fitzwilliam Museum Cambridge, Ruskin Foundation, Leeds City Art Gallery, British Museum London, Tate Gallery London, Victoria&Albert Museum London, Manchester City Art Gallery, Sheffield Museum & Art Gallery, Bury Art Gallery & Museum, Castle Howard Yorkshire, Accademia Carrara di Bergamo, Civici Musei di San Domenico di Forlì, Musei Vaticani e importanti Collezioni private inglesi.

**Patrocini:** Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana Giorgio Napolitano e Ambasciata Britannica, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Regione Emilia-Romagna e Provincia di Ravenna.

**Enti organizzatori:** Comune di Ravenna - Assessorato alla Cultura, MAR Ravenna e Ashmolean Museum, University of Oxford

**Sponsor ufficiale: Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna**

**Con il sostegno di:** EniPower, Coop Adriatica, Camera di Commercio di Ravenna e Cooperativa Muratori & Cementisti, C.M.C di Ravenna

**Si ringrazia:** Autorità Portuale di Ravenna, IKEA FAMILY Rimini

**Catalogo:** Silvana Editoriale

**Orari:**

*fino al 31 marzo:* lunedì - venerdì 9-18, sabato e domenica 9-19

*dall'1 aprile:* lunedì - giovedì 9-19; venerdì 9-21; sabato e domenica 9-19

**Ingresso:**

Intero: 8 euro

Ridotto: 6 euro

Studenti Accademia e Università, insegnanti: 4 euro

**Prenotazioni visite guidate:** tel. 0544 482487 - [promo@museocitta.ra.it](mailto:promo@museocitta.ra.it)

**MAR - Ufficio relazioni esterne e promozione**

Nada Mamish - Francesca Boschetti

tel. +39.0544.482017 / 482775

fax +39.0544.212092

[ufficio.stampa@museocitta.ra.it](mailto:ufficio.stampa@museocitta.ra.it)

[www.museocitta.ra.it](http://www.museocitta.ra.it)

**Ufficio stampa:**

Studio Esseci di Sergio Campagnolo

tel. +39.049.663499

fax +39.049.655098

[info@studioesseci.net](mailto:info@studioesseci.net)

[www.studioesseci.net](http://www.studioesseci.net)